

# ARENA LIBEREC

AKTUÁLNÍ INFORMACE O DOSTAVBĚ A REKONSTRUKCI MĚSTSKÉHO STADIONU V LIBERCI

## NÁVŠTĚVU SPORTOVNÍHO AREÁLU SI VEŘEJNOST NENECHALA UJÍT



Koncertní vystoupení umělců při veřejné akustické zkoušce bylo pro diváky „bonbónkem“

Multifunkční komplex Arena Liberec se poslední sobotní den v měsíci srpnu poprvé otevřel nejširší veřejnosti. Den otevřených dveří a zábavný večer v podání veřejné akustické zkoušky přilákal do útroby rozestavěného městského areálu dohromady více než čtyři a půl tisíce lidí.

Rok od začátku dostavby a rekonstrukce Městského stadionu v Liberci se veřejnost mohla důkladně seznámit s nově budovaným areálem s řadou sportovišť a monumentální arénou pro bezmála 7 tisíc diváků (sportovní utkání). Den otevřených dveří, který pro Liberečany připravily společnosti Stadion (provozovatel areálu), Syner a Warmnis (dodavatelé díla) a Statutární město Liberec (investor), přilákal v průběhu šesti hodin 2 650 návštěvníků. „Před halou se již od rána tvořily zástupy lidí. Exkurze byla doplněna odborným komentářem představitelů stavební firmy, kteří návštěvníkům ukázali celý komplex,“ řekl k prohlídkám Jaroslav Mejstřík ze společnosti Stadion. Veřejnost tak mohla nahlédnout do útroby jednotlivých sportovišť a seznámit se s tím, jak bude komplex vypadat, kde se za rok budou moci občerstvit, bavit bowlingem, kuželkami, stolním tenisem nebo obdivovat vrcholná sportovní klání či koncerty hvězd.

Obrovský zájem se pak doslova strhl před expozicí veřejné sbírky „Přilož ruku k dílu“, jež je určena ve prospěch handicapovaných sportovců Libereckého kraje. Bohulibou myšlenku představil poprvé liberecký primátor Jiří Kittner při poklepu na základní kámen. Během roku na kachel jedné z bu-



O prohlídku komplexu projeví lidé zájem

doucích zdí komplexu otisklo dlaně na 650 lidí. V sobotní den pak přispělo dalších 453 návštěvníků!!! Ti mohli využít zvýhodněnou nabídku ceny 100 Kč za otisk. O zbytek z celkově vybíraných 300 Kč se poté postarali oba dodavatelé, Syner a Warmnis.

Den otevřených dveří ukončil úder čtvrté hodiny. Aréna se pak připravovala na večerní veřejnou akustickou zkoušku. Zábavný večer s vystoupením řady interpretů moderoval Martin Dejdar, který se sám představil jako zpěvák skupiny IN. Výborná nálada se linula útroby arény i díky revivalovým kapelám Rammstein a Pražský Výběr. Opravdový bonbónkem připravili organizátoři akce ve spolupráci s produkcí sólovým vystoupením Jana Kalouska. Hala se v tu chvíli roztančila v rytmu Šakalích let. Večer vygradoval v podání U2 Pop revivalu a účastníka soutěže Superstar Tomáše Savky. Mladý interpret přivedl na plochu před pódiem i poslední vytrvalce, kteří do té doby pouze seděli. Ohňostroje a světelné efekty lemující závěrečnou píseň „We are the champions“ dodaly pak celému představení, které sledovalo 1 600 platících diváků a čtyři sta malých sportovců, úžasnou atmosféru.

V komplexu se objevily také všechny důležité osobnosti, které se nějakým způsobem zasloužily o jeho výstavbu, jako např. senátor Přemysl Sobotka, za organizační výbor MS 2009 Roman Kumpošt či poslanec Michal Kraus. Poděkování všem návštěvníkům a organizátorům akce spolu s přáním úspěšného dokončení výstavby pak za dodavatele vyjádřil Petr Syrovátko. „Začínají se mi plnit sny. Takový zájem lidí je pro nás obrovská výzva, abychom vše stihli v řádném termínu dokončit. Sliby, že bude areál využit ke sportovnímu a kulturnímu využití nejen vrcholových, ale i rekreačních a handicapovaných sportovců, splníme. Počítáme navíc s tím, že do oficiálního otevření uspořádáme nejméně dva koncerty pro školy, sportovce a další diváky, aby se otkalí pořadatelé, vyzkoušely systémy a jednotlivá zařízení,“ řekl jeden ze spolujednatelů stavební firmy Syner.

Závěrečné slovo patřilo primátorovi Jiřímu Kittnerovi, který mohl slavnostně oznámit, že na konto handicapovaných půjde dalších 215 tisíc Kč. Právě takový byl výtěžek ze vstupného a z prodaných kachlů.

Arena Liberec si na konci prázdnin poprvé vyzkoušela zábavnou produkci, kterou bude za dvanáct měsíců Libereckému kraji pravidelně nabízet. Sobotní večer stál určitě za to.

# V LIBERCÍCH SI PODÁVAJÍ KLIKU OD DVEŘÍ PŘEDNÍ ČESTÍ PROMOTÉŘI

V zázemí libereckého městského stadionu se to poslední dobou jen hemží slavnými jmény. Politici a osobnosti ze světa showbyznysu si podávají kliku u dveří jak na běžícím pásu. Liberecký komplex přitahuje také zájem zvukných promotérů, kteří se seznamují s jeho možnostmi a představují své plány programové skladby.

Zábava především! To je heslo posledních dní, jímž se řídí management společnosti Stadion, s r. o., která je provozovatelem celého areálu. Právě na jejich bedrech stojí nejtěžší úkol, zajistit takový program, který by dokázal přilákat co nejvíce diváků. „Chceme představit akce, které by nám umožnily využít všech předností nového stánku, lidé se bavili a pravidelně se k nám chtěli



Veřejnou sbírku pro handicapované sportovce podpořil i producent Janis Sidovský, který zastupuje řadu interpretů české pop music

jsme rádi, že nás pan Mejstřík pozval k návštěvě nového komplexu. Severní Čechy si ho zaslouží a my máme eminentní zájem stát se jeho partnerem. Tomu odpovídala i naše jednání, v jejichž rámci jsme představili programovou nabídku,“ řekl na úvod Sidovský, majitel umělecko-produkční agentury téhož jména poté, co se prošel po celém obvodu haly a čerstvě smontovaných tribunách.

„Živě si vzpomínám na okamžik, kdy mě Pavel Vítek požádal, abych se stal promotérem jeho alba *Vůně tvý kůže*. Psal se rok 1992 a o světě showbyznysu jsem toho příliš nevěděl,“ vrátil se ke svým začátkům producent. Jeho pozdější úspěch nastaroval muzikál *Dracula* a divácký zájem, který nebyl do současné doby překonán. Sidovský se rázem stal vyhledávaným producentem a agentura nesoucí jeho název, stála za realizací většiny muzikálů uvedených na českém trhu - např. *Rebelové*, *Bídníci* apod.

Mezi hvězdami, s nimiž producent spolupracuje, se objevují i Zlatí slavici - Hele-

na Vondráčková a Hana Zagorová - u prvních kroků v showbyznysu doprovázel mj. Daniela Hůlku. K největším a neúspěšnějším projektům, jež uvidí také liberečtí diváci v novém multifunkčním komplexu, pak bude bezesporu patřit hned ten premiérový, který se postará o slavnostní otevření - Koncert hvězd. V Liberci se tak v nadcházejícím roce mohou objevit Lucie Bílá, Štefan Margita či operní pěvkyně Eva Urbanová, o jejichž doprovod se kompletně postarají všechny liberecké dětské soubory.

Spolu s promotérem se ve městě pod Ještědem objevil i zpěvák Pavel Vítek. Ten

v současné době dokončuje nové album a vedle toho navíc účinkuje v řadě muzikálů. „Bude to pro moje příznivce a vlastně i nepříznivce docela velké překvapení, protože je to odklon od popu směrem dál,“ prozradil zpěvák, jenž neskryval své na-



Návštěvníci Dne otevřených dveří dostali mimo jiné i papírové hokejové přílby

vracet. Programové spektrum tomu musí odpovídat, proto jsme se obrátili na většinu z českých elitních agentur,“ řekl Ing. Jaroslav Mejstřík, jednatel společnosti Stadion.

Právě na jeho pozvání se pod Ještědem objevil uznávaný promotér Janis Sidovský, jenž zastupuje celou plejádu hvězd české pop music. „Liberec je krásné město a my



Návštěvníky potěšila autogramiáda Bílých Tygrů

dšení. Po agentuře INTERKONCERTS se tak v Liberci objevila další významná produkční skupina.

## STAVBU LIBERECKÉHO KOMPLEXU ZHLÉDL MINISTR AMBROZEK

Tak jako horké letní dny lákají k návštěvám koupališť či k nejrůznějším poznávacím výletům, zaznamenala i stavba arény výrazný zájem ze strany odborné i laické veřejnosti. Od června mají všichni zájemci možnost spatřit nový sportovně-kulturní areál, jehož plánované otevření se chystá v srpnu roku 2005, v rámci exkluzivní možnosti prohlídky. O odborný komentář se postará doprovod ze stavební společnosti dodavatele díla. Mezi návštěvníky, jež prošli bránou z Jeronýmovy ulice, byl i staronový ministr životního prostředí Libor Ambrozek. Ten přijal pozvání krajského



Rozestavěnou multifunkční halu zhlédl ministr Libor Ambrozek (uprostřed) doprovázený krajským radním Radimem Zikou (vpravo) a ředitelem Stadionu Jaroslavem Mejstříkem

radního pro resort životního prostředí a zemědělství Radima Ziky. Po jednáních se oba prošli libereckým komplexem. Ministerstvo životního prostředí se totiž podílí na jeho financování, a to dotací na nové technologické celky tzv. trigenerace. „V rámci liberecké zastávky pan ministr přislíbil dotaci až ve výši 30 milionů korun, která by měla být poskytnuta na nové středisko ekologické výchovy v zoologické zahradě, kterou jsme také navštívili,“ řekl Radim Zika, který spolu s vrcholným představitelem resortu otiskl dlaň na kachel jedné ze zdí multifunkčního komplexu.



# PENÍZE Z VEŘEJNÉ SBÍRKY UŽ NAŠLY SVÉ PRVNÍ OBDAŘOVANÉ



Na 450 lidí podpořilo při Dni otevřených dveří veřejnou sbírku „Přilož ruku k dílu“, a od úmyslu pomoci handicapovaným sportovcům je neodradilo ani několik minut čekání ve frontě

Handicapovaní sportovci Libereckého kraje poprvé pocítili prospěšnost veřejné sbírky Přilož ruku k dílu, jejímž organizáto-



Na snímku Pavel Klíma z SK Jedlička a Jaroslav Mejstřík ze společnosti Stadion při podpisu smlouvy o převzetí finančních prostředků ze sbírky „Přilož ruku k dílu“

rem je společnost Stadion, s r. o. a patronem primátor Statutárního města Liberec Ing. Jiří Kittner. Sběrka byla vytvořena u příležitosti rekonstrukce a dostavby městského stadionu a takřka po roce od svého vyhlášení prokázala na konci července službu třem sportovním klubům – SK Jedlička, TJ Slavia a občanskému sdružení D.R.A.K.

„Rozhodli jsme se postupně uvolňovat částku, kterou se nám s příspěvím všech dárců podařilo na speciálním účtu nashromáždit. První finanční prostředky jsme poskytl třem žadatelům, další se mohou přihlásit,“ řekl Ing. Jaroslav Mejstřík s tím, že ze získaných prostředků se převedlo na konta žadatelů celkem 150 tisíc korun.



Trochu více síly a otisk je hotov...

Všechny finance jsou určeny na sportovní činnost a kromě nákupu potřebného sportovního nářadí a náčiní, dresů či kuželníku pocítí prospěšnost sbírky také tři účastnice paralympijských her v Aténách – Lucie Kubová, Gabriela Pluhařová a jako doprovod Zuzana Möstlová. Ty se v polovině září objeví v Řecku, kde budou bojovat o olympijské medaile v boccie (podobně petang).

„Každý, kdo přispěje na konto handicapovaných, se objeví na jedné ze zdí nového multifunkčního komplexu. Pro tyto účely jsme připravili 2 400 kachlů, do nichž každý donátor může otisknout svou dlaň. Stane se tak nejen součástí veřejně prospěšné akce, navíc si tento okamžik bude moci i po mnoho dalších let připomenout vždy, když navštíví sportovní komplex,“ doplnil k myšlence sbírky Mejstřík.

Přispět na konto handicapovaných můžete i vy, a to každý všední den v přízemí hotelu Arena.

## PŘACUJEME NA ODSTRANĚNÍ NADMĚRNÉ PRODUKCE HLUKU CELÝ KOMPLEX STADIONU JEĎE NA NOVÉ CHLAZENÍ

Liberecký multifunkční komplex začíná rok před plánovaným uvedením do provozu prokázat svůj přínos. Nové technologie chlazení, na něž byl celý komplex městského stadionu napojen, byly spuštěny.

„Před letošní extraligovou sezonou jsme se rozhodovali, zda přejít na nový systém chlazení nebo pokračovat s provozem staré technologie. Výhody nového systému nás ale přesvědčily, že se musíme vydat cestou, kterou nám stavba multifunkční arény již nyní umožňuje,“ řekl Ing. Jaroslav Mejstřík.

Spuštění nových systémů se však projevilo i negativně v podobě zvýšeného hluku, který

trápí bytové jednotky v bezprostředním okolí arény. Na vině je zejména původní jednotka ze staré strojovny, která neobsahuje tlumivá ložiska. „Tyto součásti se bohužel již nevyrobí, přesto byla provedena její repase, dále jsme přemístili hlukovou bariéru. O dalších možnostech řešení celé situace jsme jednali také s krajským hygienikem,“ doplnil Jaroslav Mejstřík k současné situaci, která se dotýká zejména občanů žijících v horních patrech domů v Jeronýmově ulici a pokračoval: „Jsme si vědomi roztrpčení řady obyvatel. Pracujeme proto na změnách projekčního řešení umístění chladicích jednotek. Jakmile se ochladí budeme se také

snažit systémy co nejvíce eliminovat zejména ve večerních hodinách. Rád bych podotkl, že výhody nových systémů se celému okolí vrátí, finanční úspory za tepelnou energii budou citelné.“

Technologie trigenerace, jak se celý systém chlazení, topení a výroby elektřiny odborně nazývá, umožní novému komplexu jak soběstačnost v podobě produkce tepla a částečně elektřiny, tak navíc bude moci zásobovat tepelnou energií přilehlé bytové jednotky i hotel Arena. Nový stánek by se tak po odstranění všech nešvarů měl stát významným partnerem okolních domácností.

# HŮLKA ZAVZPOMÍNÁ NA SVÉ PRVNÍ VYSTOUPENÍ POD JEŠTĚDEM SAVKA SE NA KŘTINY V RÁMCI AKUSTICKÉ ZKOUŠKY TĚŠIL



Před večerním vystoupením si Tomáš Savka našel čas k prohlídce rozestavěné haly

Zlatý slavík, sportovec a vášnivý cestovatel Daniel Hůlka a celkově čtvrtý z účastníků populární televizní soutěže Tomáš Savka, přijeli do města pod Ještědem. Pozvalo je vedení společnosti Stadion, s r. o. proto, aby se seznámili s prostory, v nichž se představí libereckému publiku.

„Prošli jsme stavbou nové haly a musím říci, že jsem byl překvapen, jak krásný komplex se v Liberci staví,“ řekl Tomáš Savka, jeden z elitní pětky soutěže Česko hledá Superstar, která více než tři měsíce bavila diváky u televizních obrazovek. Mladý, nadějný interpret, jenž vzbuzuje mezi dívkami povyk kdekoliv se objeví, vystoupil poslední srpnovou sobotu v rámci Dne otevřených dveří v novém, byť rozestavěném, komplexu.

„Velmi se na vystoupení těším. Koncert v Sazka Areně byl pro nás všechny mimořádný zážitek. Zde se jedná vůbec o premiérové vystoupení, jak mé před libereckým publikem, tak celého komplexu. Doufám, že si všichni sobotní večer náramně užijeme,“ řekl Savka vpředvečer akustické zkoušky. Mladík se pak ještě jednou k průběhu celorepublikového šilenství Česko hledá Superstar vrátil: „Nejkrásnější pocit jsem měl hned v prvním kole na Brumlovce. Vystoupil jsem sice jako poslední hned za Sámerem Issou, což byl vel-

ký handicap, ale diváci mě podpořili. Nejhůř mi bylo kolo předtím, než jsem vypadl. Zpíval jsem v horečce a skoro bez hlasu.“

Také Daniel Hůlka se objevil v libereckém komplexu. Vystoupení Českého slavíka lze ale očekávat až v den, kdy se brány Areny otevrou veřejnosti již trvale. „Přijel jsem jednat o představení u příležitosti slavnostního uvedení komplexu do provozu. Moc se na to těším. V Liberci se mi vždy hrálo velmi dobře a navíc jsem se v ka-

ju, ke sportu mám vůbec pozitivní vztah. Kromě zpěvu pro mě není nic úžasnějšího než sport a cestování. Člověk se při tom jednak baví, navíc se ale také naučí spoustu nových věcí. Navštívil jsem místa, která člověk spatří jen když jde pěšky,“ doplnil ke svým dalším vášním.

Populární zpěvák připravuje křest své nové desky, zároveň vystupuje v opeře a v řadě muzikálů. „Také dáváme dohromady kapelu a někdy na podzim chceme vyrazit



Na své vystoupení a liberecké publikum se těší Daniel Hůlka, přestože jeho koncert se uskuteční až za rok, kdy se brány Areny otevrou veřejnosti trvale. Na snímku Daniel Hůlka s ředitelem Stadionu Jaroslavem Mejstříkem před rozestavěným objektem haly

menném Divadle F. X. Šaldy vlastně vůbec poprvé objevil na jevišti,“ vzpomněl si na svá studentská léta na konzervatoři a liberecké představení opery Carmen.

O Hůlkovi je známo, že je také vášnivý sportovec a cestovatel. „Strašně rád lyžu-

na turné. Do Liberce se ale určitě přijedu ještě před otevřením Areny podívat. Rád bych si taky zalyžoval na Ještědu. Slyšel jsem, že je připraveno umělé zasněžování a z Prahy je to po dálnici kousek,“ dodal Daniel Hůlka.



## CO TAKÉ ZAZNĚLO V ÚROBÁCH KOMPLEXU

### Janis Sidovský - producent

„Je to nádherný projekt a je velmi dobře, že u nás podobné stavby umožňující spojení kultury a sportu pod jednu střechu vznikají. Areál svými možnostmi a zázemím splňuje nejpřísnější kritéria v oblasti komfortu a pohodlí. Určitě to bude pro naše klienty velký zážitek vystupovat v takovémto prostředí.“

### Daniel Hůlka – zpěvák, patron Linky bezpečí

O veřejné sbírce Přílož ruku k dílu: „Myslím, že sbírka pro handicapované sportovce je úžasná myšlenka. Když se někomu stane úraz nebo onemocní a nalezne východisko ve sportu, je takový návrat do společnosti pro mě vždy obdivuhodný.“