



# Tisková zpráva

## **Bondgirl s libereckými kořeny Barbara Bouchet si pod Ještědem prohlédla i svou rodnou vilu**

**Vzácnou návštěvu přivítali v pondělí 7. července na liberecké radnici náměstci primátorky Jiří Šolc, Kamil Jan Svoboda a Jiří Rutkovský. Své rodné město totiž poprvé od nuceného poválečného odsunu navštívila známá italská herečka německého původu Barbara Bouchet, kterou mohou čeští diváci znát jako bondgirl z legendární bondovky Casino Royale (1967) či mnoha italsky mluvených filmů.**

Je to jeden z osudů, který i přes těžké začátky skončil nadmíru dobře. Barbara Bouchet se narodila 15. srpna 1944 jako sudetská Němka Bärbel Gutscher v tehdejší Reichenbergu. Její rodinu po válce neminul násilný odsun do Německa, odkud později emigrovala za lepším životem do amerického San Franciska. Tam si Bärbel s ohledem na americkou výslovnost změnila jméno na Barbara, k němuž později přidala francouzsky znějící příjmení Bouchet. V 60. letech se nejprve stala úspěšnou modelkou, přičemž jednou fotila i pro Playboy. Vysněný filmový debut přišel o čtyři roky později ve hvězdně obsazené muzikálové komedii Dolarová manželství. Od té doby se na mladou herečku valily nabídky zejména do vedlejších rolí krásných dívek, z nichž asi nejvýraznější byla sekretářka Moneypenny v bondovce Casino Royale. Poměry v Hollywoodu, kde šlo producentům zejména o vzhled, ale Barbaru Bouchet brzy přestaly bavit, a tak se přestěhovala do Itálie, kde jako oblíbená herečka žije dodnes.

Přestože s ohledem na svůj věk při nuceném odsunu si Barbara Bouchet nemůže na Liberec moc dobře pamatovat, nenechala jí zvědavost chladnou a do rodného města, které znala převážně z fotografií svého otce, se nakonec přece jen vrátila. A čekalo jí vřelé přijetí. V zasedací místnosti radnice ji v pondělí 7. července spolu s jejím manželem Giorgio Orlandim a italským doprovodem přivítali všichni tři náměstci primátorky. Setkání probíhalo v přátelském duchu a z povídání Barbary Bouchet vyplynulo, že byla na své rodné město velice zvědavá.

*„Jsem strašně moc ráda, že se dnes do Liberce konečně mohu podívat, i když jen krátce. Jak se tu v době mého narození žilo, si samozřejmě nepamatuji, ale několik věcí mám neustále v živé paměti díky vyprávění a fotografiím mého otce, například kino Adria,“* poznamenala Barbara Bouchet. A jasně dala najevo, že její vztah k Liberci není nijak odosobněný. Z italské strany totiž padl návrh zorganizovat pod Ještědem výstavu o hereččině kariéře, což statutární náměstek primátorky Jiří Šolc okomentoval jako skvělý nápad. Zvláště když některé fotografie herečka rovnou přinesla ukázat.

Podle Jiřího Šolce je život Barbary Bouchet mimořádně zajímavým osudem, který se i přes krutý začátek vyvinul snad nejlépe, jak mohl. *„Je to samozřejmě nepředstavitelná křivda násilně odsunout roční dítě a i z tohoto pohledu jsem velmi rád, jak je nakonec život Barbary Bouchet úspěšný. S ohledem na dlouhé československé období socialismu je fakt, že v našich podmínkách by se nikdy nedostala k rolím v takových filmech, v jakých jsme ji mohli vidět a nedosáhla by takového věhlasu,“* konstatoval

Jiří Šolc, který herečce vylíčil i výborné vztahy Liberce s partnerským městem Augsburg, kam byla po válce nuceně odsunuta značná část sudetských Němců.

Na závěr setkání, během kterého se herečka dozvěděla i několik zajímavostí z historie města, pak Barbaru Bouchet čekala hned dvě překvapení. Náměstci primátorky ji osobně doprovodili jak k někdejší budově kina Adria, o němž mluvila, tak především k rodné vile pod vlakovým nádražím, kam měla herečka možnost nahlédnout. Prostory vily se samozřejmě během mnoha desítek let radikálně změnily, ale i tak byly pro Barbaru Bouchet vítaným zpestřením návštěvy Liberce, která by podle jejích slov rozhodně neměla být poslední.

Zajímavostí je, že Barbara Bouchet je doslova modlou kultovního režiséra Quentina Tarantina, který se netají zálibou ve starších italských filmech. Jeho obdiv k herečce s libereckými kořeny je dokonce tak veliký, že v roce 2010 chtěl přijet na slavný Benátský filmový festival ani ne tak kvůli propagaci svého snímku Hanebný pancharti (2009), jako kvůli setkání s Barbarou Bouchet, k němuž nakonec skutečně došlo.

Kontakt pro média:

**Jan Vrabec**

*Referent veřejných vztahů*

*odbor Kancelář primátorky*

**Statutární město Liberec**

**Magistrát města Liberec**

nám. Dr. E. Beneše 1; Liberec 1

tel.: +420 485 243 176

mobil: +420 733 696 660

e-mail: [vrabec.jan@magistrat.liberec.cz](mailto:vrabec.jan@magistrat.liberec.cz)

web: [www.liberec.cz](http://www.liberec.cz)