



# Tisková zpráva

## Na jubilejní desáté Oslavy Ještědu přijel výpravčí Alois Nebel a kultovní Priessnitz

**Promítání českého filmu Alois Nebel, koncert kapely Priessnitz, soutěž ve vynášení pivních sudů nebo výjezd historických automobilů, to vše přilákalo o uplynulém víkendu až na vrchol dominanty Liberce několik tisíc lidí. Přímo u horského hotelu a vysílače Ještěd pořádalo Statutární město Liberec desátý ročník akce Oslavy Ještědu.**

Nosným tématem letošního jubilejního mezinárodního ročníku byl komiks, který se prolínal celým bohatým programem. Návštěvníci si mohli prohlédnout výstavu komiksů, jejichž autorkou je „milovnice Ještědu“ - výtvarnice Petra Kurowski ze Saska a také obrázky mnoha dětí, které své komiksové příběhy poslaly do soutěže vyhlášené městem Liberec. Kdo ještě neměl možnost nocovat v hotelu, mohl si alespoň prohlédnout jeden z pokojů. Další pokoj byl upravený a pojatý jako apartmán filmového Aloise Nebela. V programu oslav nechyběly ani soutěže, výtvarné dílny pro děti nebo koncerty několika regionálních kapel včetně skupiny ze sousedního Saska. Velký ohlas mezi dětmi vzbudila dílna, kde si mohly vyrobit vlastní odznaky – buttony.

Oslavy Ještědu odstartovala v sobotu dopoledne soutěž ve vynášení pivních sudů na zádech. Do nejen fyzicky, ale i psychicky náročného závodu se letos přihlásilo osm odvážlivců, včetně dvou žen a jednoho dorostence. V čase 44 minut zvítězil Milan Marhan, v ženské kategorii obsadila první místo Věra Tomková v čase 56:25. Historicky nejmladší účastník soutěže - patnáctiletý Jakub Stránský, vynesl patnáctilitrový sud nealkoholického piva od spodní stanice lanovky na vrchol za 48:28. Jeho výkon mu přinesl skvělé druhé místo.

Oslavy slavnostně zahájil v 13.00 hodin náměstek liberecké primátorky Kamil Jan Svoboda, který poté ocenil nejlepší autory komiksové soutěže. Následovala originální komiksová módní přehlídka umělecké skupiny VCUKULETU a odpolední koncerty amatérských kapel z Euroregionu Nisa, tedy z Čech i Saska.

Nejméně tři stovky lidí si nenechaly ujít večerní promítání úspěšného filmu Alois Nebel ([www.aloisnebel.cz](http://www.aloisnebel.cz)). Projekci v nadmořské výšce 1 012 metrů uvedl Jaroslav Rudiš, autor stejnojmenné komiksové trilogie, podle které byl film natočen. V magické atmosféře osvětleného Ještědu poté vystoupila kapela Priessnitz. Spojení oceněného filmu a koncertu skupiny nebylo náhodné. Členové kapely spolupracovali na soundtracku Aloise Nebela.

Nedělní program patřil především výjezdu historických automobilů a motocyklů až na vrchol hory. Lidé obdivovali přes tři desítky naleštěných veteránů.

Celkové náklady letošního ročníku byly vyčísleny na 17 647,06 eur, z toho je patnáctiprocentní spoluúčast města. Akce byla podpořena z fondu malých projektů Cíl 3 evropského fondu pro regionální rozvoj Euroregion Nisa. Letošní desátý ročník oslav byl již potřetí mezinárodní. Na pořádání se podílelo partnerské město Žitava. Na propagaci akce spolupracovalo s Libercem také polské město Jelení Hora. Film Alois Nebel se proto promítal s dvojjazyčnými titulky v němčině a polštině. Mezinárodní byla i účast v soutěži komiksů. Výsledkem spolupráce bude i výstava komiksů, která se postupně bude stěhovat z Liberce do Německa a Polska, a bude tak propagovat unikátní stavbu a akci v pohraničí Euroregionu Nisa.

Podrobné informace o turistické nabídce ve městě Liberci naleznete na stránkách městského informačního centra na [www.infolbc.cz](http://www.infolbc.cz) kde si můžete vyžádat pravidelného zasílání seznamu akcí přímo na vaši e-mailovou adresu.

V Liberci 2. července 2012



Europäische Union. Europäischer Fonds für regionale Entwicklung: Investition in Ihre Zukunft / Evropská unie. Evropský fond pro regionální rozvoj: Investice do vaší budoucnosti